1. COMUNICAZIONE NELLA LINGUA ITALIANA: dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato nelle diverse situazioni

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
1. Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative	1. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile	1. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative, esprimendosi con adeguata proprietà di linguaggio; ascolta e rispetta le idee altrui,
Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni	adeguato alla situazione 2. Legge sia ad alta voce sia in modo silenzioso	esprime le proprie 2. Legge, analizza e comprende testi e
3. Racconta e inventa storie	testi di vario tipo, li comprende, ne individua	messaggi di diversa tipologia e complessità
Arricchisce il proprio lessico	il senso globale e le informazioni principali, ne riconosce le caratteristiche essenziali 3. Produce racconti scritti	3. Produce testi e messaggi di diversa tipologia (descrittivi, narrativi, informativi, espressivi, argomentativi) corretti
	di esperienze personali e testi diversi corretti 4. Riconosce e utilizza le	ed adeguati allo scopo comunicativo e al destinatario
	principali conoscenze morfosintattiche e lessicali (regole ortografiche, grammaticali, parti del discorso)	4. Padroneggia e applica in situazioni diverse le fondamentali conoscenze morfosintattiche e lessicali (strutture della frase semplice e del periodo)

Competenza 2 – Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese			
INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1 GRADO	
- Ascolta una lingua diversa e associa i suoi contenuti espressi in forma orale.	-Comprende brevi descrizioni e istruzioni orali e risponde a domande formulate lentamente e con chiarezza.	-Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	
		-Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi	
- Interagisce con i compagni per presentarsi, salutare e scambiare informazioni semplici.	- Pone e sa rispondere a semplici domande riferite ad argomenti personali.	-Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace	
	- Interagisce in modo semplice con un interlocutore, fornendo alcune informazioni su se stessi (hello!, what's your name?, where do you come from?)	-Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	
	- Comprende e padroneggia alcuni semplici elementi formali della lingua per una comunicazione progressivamente più accurata	-Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	
- Memorizza canti e filastrocche.	- Legge brevi e semplici testi, pronunciando correttamente i vocaboli.	-Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	
		-Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.	
- Si esprime attraverso produzioni grafico-artistiche.	- Scrive parole e frasi correttamente.	-Produce risposte a questionari e formula domande su testi.	
	- Scrive un breve e semplice testo.	-Racconta per iscritto esperienze. -Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi	
- Conosce le principali festività della	- Rileva semplici analogie e	elementare Rileva semplici analogie o	

cultura anglosassone	differenze tra usi e costumi di	differenze tra comportamenti e usi
	culture diverse	legati a culture diverse.

COMPETENZA 3: Le sue conoscenze matematiche e scientifico/tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

PRIMARIA	~~~~~
PRIMARIA	SECONDARIA 1 GRADO
1A.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali 2A.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse	1A.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e stima la grandezza di un numero e il risultato 2A.Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
3A.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Riconosce e inizia a utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga e compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro) 4A.Ricerca dati per ricavare	3A.Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi 4A. Utilizza e interpreta il
informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. 5A.Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana,
	sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali 2A.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse 3A.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Riconosce e inizia a utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga e compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro) 4A.Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in

		giochi) si orienta con valutazioni di probabilità
1B. Osserva con attenzione il suo corpo (schema corporeo e cambiamenti della crescita), gli organismi viventi e i loro ambienti (variazioni stagionali della natura che lo circonda), i fenomeni naturali (fenomeni climatici), accorgendosi dei loro cambiamenti	1B. L'alunno esplora con curiosità i fenomeni scientifici: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza semplici esperimenti.	1B. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause (ciclo vitale di una pianta, osservazione del cielo, osservazione di insetti)
	2B.Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	2B.Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo
	3B.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	3B. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
	4B.Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	4B.E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse
	1C. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale (manifestazioni e impiego dell'energia elettrica)	1C. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (impianto idrico ed elettrico)
	2C. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del	2C. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni

e riconosce le diverse forme di

relativo impatto ambientale

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO energie coinvolte (cicli di (risparmio energetico, il riciclo come fonte di energia produzione di materiali: carta, rinnovabile: la carta) fibre tessili, etc) 3C. Conosce e utilizza semplici 3C. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di comune ed è in grado di descriverne la funzione classificarli e di descriverne la principale e la struttura e di funzione in relazione alla spiegarne il funzionamento forma, alla struttura e ai (semplici elettrodomestici) materiali (oggetti di arredo, elettrodomestici, mezzi di trasporto) 4C. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni (progettazione e realizzazione di semplici oggetti utilizzabili anche in altre discipline: aspira insetti, leggio, telaio, serra, astrolabio, ...) 5C. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni per eseguire in maniera metodica per eseguire rappresentazioni grafiche di elementi geometrici (costruzione di figure piane, proiezioni ortogonali, A: matematica assonometrie) B: scienze C: tecnologia

COMPETENZA 4: Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione)

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1 GRADO
Si interessa a macchine e	1 A: Ascolta e comprende testi	1A: espone oralmente
strumenti tecnologici, sa	orali trasmessi dai media,	all'insegnante e ai compagni
scoprirne le funzioni e i	cogliendone il senso, le	argomenti di studio e di
possibili usi (riconosce,	informazioni principali e lo	ricerca, anche avvalendosi di
distingue e utilizza i	scopo	supporti specifici (schemi,
componenti di base del		mappe, presentazioni al pc,
computer e realizza semplici		ecc). Usa manuali delle
elaborati con Paint)		discipline o testi
		divulgativi(continui, non
		continui e misti) nelle attività
		di studio personali e collaborative, per ricercare,
		raccogliere e rielaborare dati,
		informazioni e concetti;
		costruisce sulla base di quanto
		letto testi o presentazioni anche
		con l'utilizzo di strumenti
		informatici. Produce testi
		multimediali, utilizzando in
		modo efficace l'accostamento
		dei linguaggi verbali con quelli
	15.77	iconici e sonori.
	1B: Usa carte geostoriche	1B: Si informa in modo
	anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti	autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di
	studiati e sa produrre semplici	risorse digitali. Espone
	testi storici anche con risorse	oralmente e con scritture,
	digitali	anche digitali, le conoscenze
	ang.	storiche acquisite, operando
		collegamenti e argomentando
		le proprie riflessioni.
	1C: Ricava informazioni	1C:Utilizza opportunamente
	geografiche da una pluralità di	carte geografiche, fotografie
	fonti.	attuali e d'epoca, grafici, dati
		statistici, sistemi informativi
		geografici per comunicare
		efficacemente informazioni
	1D. Digaras dati mar misayara	spaziali.
	1D: Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce	1D: Analizza ed interpreta
	rappresentazioni (tabelle	rappresentazioni di dati anche in formato digitale (costruzioni
	grafici o strumenti digitali).	di grafici, tabelle in Excel e
	graner o strumenti digitan).	di gianci, tabene in Excel e

1E: Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

1F: Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo egli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

1G: E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.

1H: si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e è in grado di farne un uso adeguato a secondo delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizi a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuali.

A: ItalianoB:StoriaC: Geografia

Word).

1E: Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

1F: E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

1G: Realizza elaborati personali e creativi scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazioni di più media e codici espressivi. Legge e comprende significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

1H:Utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

D: Matematica	
E: Scienze	
F: Musica	
G: Arte	
H: Tecnologia	

COMPETENZA 5: è consapevole del proprio processo di apprendimento sapendo gestire le risorse materiali e personali a disposizione.

	INFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA
1.	Si dimostra interessato e partecipa in modo attivo alle attività proposte.	1.	È disponibile ad imparare e manifesta curiosità verso l' apprendimento. Partecipa in modo interessato e attivo alle attività scolastiche.	1.	È disponibile ad imparare e manifesta costante interesse e curiosità verso l'apprendimento. Partecipa all'attività scolastica in modo pertinente e propositivo.
2.	Definisce con la guida dell'insegnante la successione delle fasi di un semplice compito.	2.	Applica un procedimento in sequenze di azioni.	2.	Seleziona, in funzione di un obiettivo, la sequenza di azioni o il corretto procedimento da attuare.
3.		3.	Organizza, con l'aiuto dell'insegnante, uno schema d'analisi.	3.	Ricava dal testo schemi e mappe per l'analisi.
4.	Presta attenzione e memorizza semplici concetti.	4.	Usa semplici strategie di memorizzazione per la sequenza e la gerarchia di pochi concetti.	4.	Prende appunti e usa strategie di memorizzazione e rielaborazione di nozioni e concetti. Riorganizza le proprie conoscenze alla luce delle nuove esperienze di apprendimento.
5.	Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro con la guida dell'insegnante.	5.	Ipotizza tempi e modi di esecuzione di un lavoro con la guida dell'insegnante.	5.	Pianifica la propria attività di studio in relazione al tempo disponibile, ai propri bisogni e modalità di apprendimento.
6.	Sa utilizzare materiali e informazioni adatte al compito da svolgere.	6.	Utilizza informazioni e semplici strumenti per mettere in relazioni concetti.	6.	Utilizza tabelle, mappe, schemi ed altri strumenti di lavoro per mettere in relazione concetti.
7.	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	7.	Analizza le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendone i punti di debolezza e quelli di forza e li sa gestire. Riconosce le proprie situazioni di agio e disagio.	7.	Sa valutare criticamente le proprie prestazioni, è consapevole delle proprie capacità, dei propri stati d'animo e sa gestire efficacemente le situazioni critiche.
8.		8.	Acquisisce un iniziale metodo di studio personale.	8.	Acquisisce un efficace metodo di studio.

COMPETENZA 6: Sa relazionarsi e collaborare per partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale

- 1. Avanza proposte per la scelta e la realizzazione dell'attività ludica comune.
- 2. Mostra senso di responsabilità nei confronti di se stesso, portando a termine un'attività iniziata e/o un impegno preso. Rispetta i tempi di esecuzione di semplici e facili consegne. Esprime, su domandestimolo, semplici valutazioni sui risultati di un lavoro comune.
- 3. Conosce e rispetta alcune regole comportamentali necessarie alla vita di relazione
- 1. Progetta, sulle indicazioni di una traccia predisposta dall'insegnante un lavoro/attività: ne definisce le fasi di esecuzione, ipotizza i tempi, distribuisce gli incarichi.

 Avanza proposte per la realizzazione di un progetto e/o per la risoluzione di problemi ad esso connessi.
- 2. Prende iniziative e decisioni motivandole. di Assume senso responsabilità nei confronti di se stesso, portando a termine un lavoro iniziato o impegno preso rispettando i tempi di esecuzione Condivide le proprie conoscenze e le proprie strategie con i compagni, per la realizzazione di un progetto comune.
- 3. Conosce, comprende, rispetta alcune regole della comunicazione, della convivenza scolastica, del gioco, dello sport, della strada e dell'ambiente.

 Rispetta gli altri e la diversità di ciascuno.

- 1. Progetta, in modo autonomo, un lavoro, costruisce lo schema del piano d'azione, ne definisce le fasi di esecuzione, la distribuzione degli incarichi, la previsione dei tempi. Avanza proposte utili per la realizzazione di un progetto e/o per la risoluzione di problemi comuni ad esso connessi. Ha capacità di mediazione.
- 2. Prende iniziative e decisioni motivandole. Assume senso di responsabilità nei confronti di se stesso, (portando a termine un lavoro iniziato o un impegno preso) e nei confronti dei compagni, facendo rispettare la contrattualità definita da una consegna. Rispetta rigorosamente i tempi di esecuzione. Condivide le proprie conoscenze e le proprie strategie con i compagni, per la realizzazione di un progetto comune. Esprime valutazioni sui risultati e sui processi di un lavoro comune, sul proprio e altrui operato.
- 3. Conosce, comprende, rispetta le regole della comunicazione, della convivenza scolastica, del gioco, dello sport, della strada e dell'ambiente Ha fiducia in sé. Ha consapevolezza dei diritti e dei doveri della persona in ogni contesto. Accetta l'aiuto degli altri e

offre il proprio. Riconosce e assume ruoli diversi nell'attività di gruppo. Rispetta gli altri e la diversità di ciascuno. Sostiene in modo propositivo le proprie idee in un contraddittorio con i compagni e con gli adulti. Riconosce la legittimità delle idee altrui.
Riconosce la legittimità

Competenza 7: Ha consapevolezza delle proprie risorse e delle opportunità a disposizione. Propone idee, progetti, percorsi e attività.

Elabora progetti operativi fattibili e si mette in gioco per portarli a termine.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
1a. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa	1a. L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e	1a. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni		
storie, chiede e offre spiegazioni , usa il linguaggio per progettare attività e per	insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più	comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.		
definire regole.	possibile adeguato alla situazione.	1b.		
3a. Il bambino gioca in modo	1b.	Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad		
costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare,	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze	esempio nella realizzazione di giochi o prodotti,		
confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e	fondamentali relative all'organizzazione logico-	nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su		
bambini.	sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai	problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.		
3b. Pone domande sui temi	principali connettivi.	1c.		
esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è	2a. Interagisce nel gioco, comunica	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni		
bene e male.	in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi	argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti		
5a. Ha familiarità sia con le	memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di	specifici(schemi, mappe, presentazioni al computer,		
strategie del contare e dell'operare con i numeri sia	routine.	ecc.).		
con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni	2b. Svolge i compiti secondo le	1d. Padroneggia e applica in		
di lunghezza, pesi ed altre quantità.	indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante,	situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico,		
7a.	chiedendo eventualmente spiegazioni.	alla morfologia, all'organizzazione logico-		
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando	3a.	sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi		
le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e	testuali.		
8a.	usando le concettualizzazioni pertinenti.	2a. (prima lingua) Interagisce con uno o più		
Inventa storie e sa esprimerle		interlocutori in contesti		
il disegno, la pittura e altre	Utilizza il linguaggio della geo-			
9a.	geografiche e globo terrestre,	2b. (prima lingua) Affronta situazioni nuove		
attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	graficità per interpretare carte	familiari e su argomenti noti. 2b. (prima lingua)		

propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono di maturare una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

9b.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva.

cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

5a.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

5b.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

5c.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

5d

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

6a.

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

6h

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

2a.(seconda lingua)

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

2b. (seconda lingua) Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

3a.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e li sa organizzare in testi.

3b.

Espone oralmente e con scritture –anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando riflessioni.

4a.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

5a .

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

6c.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

7a

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

8a.

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

9a.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

10a

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale

10b.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 5b.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

5c.

Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

6a.

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

7a.

E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli attenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

8a.

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

9a. Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione.
10a. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
10b. E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

LEGENDA

- 1: ITALIANO
- 2 : INGLESE
- 3 : STORIA
- 4 : GEOGRAFIA
- 5 : MATEMATICA
- 6 : SCIENZE
- 7: MUSICA
- 8 : ARTE E IMMAGINE
- 9 : EDUCAZIONE FISICA
- 10: TECNOLOGIA

SCUOLA "M. ANNA TERZAGHI" INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO				
COMPETENZA 8: In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si impegna in				
campi espressivi, motori ed art				
1A. Rappresenta graficamente semplici eventi sonori.	1A.Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	1A.Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.		
2A.Riconosce le possibilità sonore del proprio corpo.	2A.Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	2A.L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.		
3A.Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.	3A.Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica.	3A.E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		
4A.Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, (teatrali, musicali). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	4A.Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	4A.Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico - culturali.		
5A.Sperimenta e combina elementi di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali.	5A.Ascolta, interpreta ed esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti.	5A.Integra con altri saperi le esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di decodifica.		
6A.Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i	6A.Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	6A.Conosce, apprezza e propone iniziative di tutela del		

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO			
simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		patrimonio Musicale – culturale del territorio.	
1B. Comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio visivo delle immagini consente. Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in	1B. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	1B.Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.	
movimento. 2B. Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. 3B. Utilizza materiali e strumenti e si accosta a diverse	2B. 3B. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 3B. E' in grado di osservare,	2B. 3B. Sceglie tecniche e materiali differenti in funzione dell'elaborato progettato anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	
tecniche espressive e creative.	descrivere e leggere immagini. 4B.Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	3B. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	
	5B. conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta	4B.Legge le opere più significative e prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	
	rispetto per la loro salvaguardia	5B. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico ed ambientale del proprio territorio, dell'Italia, dell'Europa e del Mondo, ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
	1C.Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali		

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO			
1C. Riconosce il proprio corpo	in relazione alle variabili		
e le sue diverse parti. Prova	spaziali e temporali.		
piacere nel movimento e	Spanish Compression	1C. L'alunno è consapevole	
sperimenta schemi motori.	2C. 3C. Utilizza un linguaggio	delle proprie competenze	
	corporeo e motorio per	motorie e ne riconosce i punti	
2C. Inventa storie e sa	esprimere stati d'animo	di forza e i limiti tecnici.	
esprimerle attraverso la	attraverso varie esperienze.		
drammatizzazione.	1	2C. 3C Adatta il proprio	
3C. Vive pienamente la		movimento in funzione delle	
propria corporeità e ne		sue abilità motorie e sportive.	
percepisce il potenziale		•	
comunicativo ed espressivo per	4C. Attraverso l'esperienza		
trasmettere ed esprimere	matura competenze nei vari		
emozioni.	giochi – sport al fine di		
	orientarsi nella futura pratica		
4C Applica gli schemi motori	sportiva.	4C. Si impegna nelle attività di	
nei giochi individuali e di		gruppo integrandosi ed	
gruppo, anche con l'uso di	5C. Sperimenta in forma	assumendosi responsabilità di	
piccoli attrezzi.	semplificata alcune gestualità	vario genere.	
	tecniche.		
		5C. Applica comportamenti	
		adatti ad uno stile di vita	
		corretto volto alla prevenzione	
		di varie patologie (obesità,	
	6C. Comprende durante	sedentarietà, malformazioni	
	l'attività ludico sportiva il	della struttura scheletrica)	
	valore delle regole e		
	l'importanza di rispettarle.	6C. Pratica attività sportiva	
		sapendosi relazionare con gli	
		altri e rispettando le regole	
		comuni.	
	A: musica		
	B: arte e immagine		
	C: educazione fisica		
	C. educazione fisica		