



Ciak si gira!

Laboratorio di teatro in lingua inglese

Prof.ssa Giuntelli

Obiettivi del laboratorio

Fare teatro significa scoprire un nuovo modo di esprimersi, **entrare in contatto con se stessi**, **progettare** e “mettere in scena” una propria creazione partendo da un racconto su carta.

Il teatro rappresenta una preziosa opportunità formativa per la **crescita emotiva, culturale e relazionale** degli alunni.

La scoperta del corpo

Gli alunni impareranno a **gestire il proprio corpo** con padronanza e a comunicare attraverso la **gestualità** e la mimica facciale.



La manifestazione delle emozioni

Il laboratorio sarà utile per oggettivare i propri sentimenti ed immedesimarsi in essi con l'aiuto di **stimoli esterni** (la musica, le immagini, i materiali vari, la lingua straniera...)



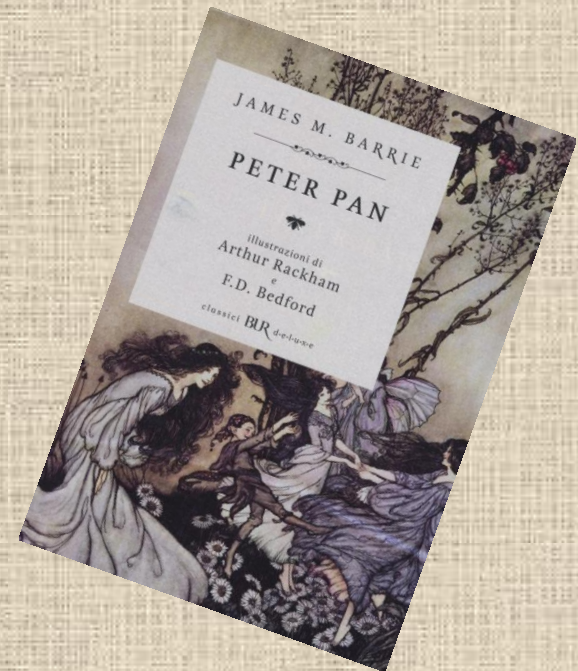
Stimolare l'ascolto di sé e dell'altro

L'arte drammatica, sfiorando corde profonde del carattere degli adolescenti, **stimola la fiducia in se stessi e nelle proprie potenzialità** come prezioso strumento da condividere con gli altri al fine di raggiungere con creatività e serenità un obiettivo comune.



Contenuti

- ❖ **Lettura del testo** in lingua originale
- ❖ **Drammatizzazione** del testo
- ❖ **Costruzione** registica
- ❖ **Gioco di ruolo** per migliorare la *fluency* della lingua inglese.







*...e se mi vergogno?
...e se invece imparo a volare?*

What if I fall?
Oh but my darling,
what if you fly?

~E.H